

Resultados de Ayni Raymi 2025, aprobados por el Comité de Concurso.

1. Realización de la competición

En junio, dos escuelas (50181 Amaru y 50182 Ampay, Pisac, Provincia de Calca, Cuzco) se inscribieron para Ayni Raymi 2025.

En julio de 2025, el equipo de Dai&Ricevi recibió los documentos de Autorización y Propiedad, juegos y descripciones de 8 clases (4 para I.E n° 50181- Amaru y para I.E. n° 50182- Ampay) correspondientes a un total de 99 niños.

En agosto, los 8 juegos presentados por las clases inscritas fueron subidos a YouTube por el equipo de Dai&Ricevi-APS y equipados con subtítulos en 4 idiomas: español, italiano, inglés y francés.

2. Conducta de la votación

A partir del 3 de septiembre, los profesores de las clases pudieron ver los videos de YouTube y proporcionar integraciones de texto y subtítulos, que fueron mejorados aún más por el equipo de Dai&Ricevi.

En la semana del 29 de septiembre al 5 de octubre, los 11 miembros del Comité (Don Juan Núñez del Prado; René Franco Salas; Iván Núñez del Prado; Lorenzo Olivieri; Jacopo Tabanelli; Claudio Da Rold, Michela Da Rold; Daniela Bernardi, Marta Schiavone, Daniela Di Lucia; Tiziana Moretti) emitieron su voto utilizando la cuadrícula de factores reportados en la convocatoria original de Ayni Raymi 2025 (que se muestra a continuación):

1 Claridad de la referencia a los principios del Ayni y de la cosmogonía andina.

2 Claridad y estabilidad del video y del audio.

3 Diversión de los niños y de aquellos que observan el juego.

4 Facilidad para explicar el juego y practicarlo.

5 Adaptabilidad del juego a otras culturas.

Para cada juego, a cada factor se le dio una puntuación máxima de 20 puntos, definida de la siguiente manera:

0 -5 Muy malo

6-10 Malo

11-15 Bueno

16-20 Excelente

Por lo tanto, la puntuación máxima de un juego es de 100 puntos y [aquí se pueden ver todas las puntuaciones asociadas a los distintos juegos de los distintos miembros del Comité](#).

De hecho, el Comité decide hacer que los votos sean totalmente visibles y transparentes para que cada clase pueda entender lo que les gustó de sus juegos y lo que debe mejorarse, en anticipación a la competencia del próximo año (Ayni Raymi 2026).

Es importante decir que el anuncio original de Ayni Raymi establecía que con 8 clases solo se otorgarían dos clases. Para reconocer el buen trabajo realizado por las mejores clases, AyniRaymi.org decidió otorgar 3 clases en lugar de solo dos.

3. Resultado de la votación

A continuación, se muestran los elementos más importantes de los resultados:

Primer lugar general: Ayllupi Pukllana con 85 puntos.

Segundo y tercer lugar: Gayado Andino (77 puntos) y Las Maracas (76 puntos).

El juego Farfanco se ubica en el 4º lugar con 75 puntos y seguido por Bati Soga (68), Salta Soga (61), Kiwi (59) y Mata Chola (55).

Los mejores 5 puntajes de factores se lograron con estos juegos:

Clear Reference to Ayni / ¿Referencia clara al Ayni?	Vídeo and Audio quality / ¿Calidad de video y audio?	Entertainment (kids and spectators) / ¿Entretenido?	Easy to explain and practice / ¿Fácil de explicar y practicar?	Adaptability to other cultures / ¿Adaptable a otras culturas?
<u>Ayllupi Pukllana</u>	<u>Ayllupi Pukllana</u>	<u>Las Maracas</u>	<u>Ayllupi Pukllana</u>	<u>Farfanco</u>
<u>Las Maracas</u>	<u>Farfanco</u>	<u>Gayado Andino</u>	<u>Farfanco</u>	<u>Gayado Andino</u>
<u>Gayado Andino</u>	<u>Las Maracas</u>	<u>Farfanco</u>	<u>Gayado Andino</u>	<u>Ayllupi Pukllana</u>

Los puntajes más bajos en los 5 factores fueron logrados por los juegos:

Clear Reference to Ayni / ¿Referencia clara al Ayni?	Vídeo and Audio quality / ¿Calidad de video y audio?	Entertainment (kids and spectators) / ¿Entretenido?	Easy to explain and practice / ¿Fácil de explicar y practicar?	Adaptability to other cultures / ¿Adaptable a otras culturas?
<u>Kiwi</u>		<u>Bati Soga</u>	<u>Bati Soga</u>	<u>Las Maracas</u>
<u>Bati Soga</u>	<u>Salta Soga</u>	<u>Kiwi</u>	<u>Salta Soga</u>	<u>Salta Soga</u>
<u>Mata Chola</u>	<u>Mata Chola</u>	<u>Salta Soga</u>	<u>Kiwi</u>	<u>Mata Chola</u>
<u>Salta Soga</u>	<u>Kiwi</u>	<u>Mata Chola</u>	<u>Mata Chola</u>	<u>Kiwi</u>

Recomendamos que las clases de esta segunda tabla vean los juegos de los equipos de la primera tabla en YouTube para entender cómo mejorar sus juegos de cara a la participación en Ayni Raymi 2026.

Gracias a la composición internacional del Comité, que incluye a personas de diversos orígenes, algunos peruanos y otros italianos, la votación mostró diferentes gustos y juicios con respecto a los diversos juegos, pero también una clara clasificación de la calidad del trabajo realizado por niños, maestros y padres.

4. Resultado de Ayni Raymi 2025 y distribución de premios

Todas las clases que participaron en el Ayni Raymi se esforzaron mucho por promover su cultura a través de sus juegos. El Comité del Ayni Raymi les agradece con gran cariño y estimación, y los invita a participar con nuevos juegos y con mayor dedicación y diversión en el próximo Ayni Raymi 2026.

Las clases ganadoras hicieron un gran trabajo:

1. elegir juegos con una clara referencia a aspectos específicos de Ayni,
2. involucrando a los padres en la elección del juego y algunos también en la ejecución y explicación del juego
3. producir una obra con buena calidad de audio y video,
4. divirtiéndose y entreteniendo a los presentes
5. proporcionar una buena documentación del juego,
6. lo que le permite explicar fácilmente el juego en subtítulos, por lo tanto, lo hace adaptable a otras culturas.

Con base en anuncio de competición (extendida a 3 adjudicaciones en lugar de 2) y los resultados reportados, el Comité Ayni Raymi 2025 ha resuelto adjudicar:

1. Juego Ayllupi Pukllana:

1. clase 5º grado de la escuela de Amaru, 12 niños/padres, cada uno con S/. 50.
2. Director y Maestra Aquilez Cruz Chaparro, con S/. 500.

2. Juego Gayado Andino:

1. Clase de 2do grado de la escuela Amaru, 15 niños/padres, cada uno con S/. 50.
2. Maestra Yanet Lucy Sullca Arana, con S/. 500.

3. Juego Las Maracas:

1. Clase de 4to grado de la escuela Amaru, 13 niños/padres, cada uno con S/. 50.
2. Maestra Benigna Jovita Huillca Quispe, con S/. 500.

4. Escuelas:

1. 50181 Amaru, con S/. 2.000

5. El representante local:

1. René Franco Salas, con S/. 1.000.

Finalmente, teniendo en cuenta que el partido por el cuarto puesto (Farfancho, con 75 puntos) obtuvo casi la misma puntuación que el tercer puesto (Las Maracas, con 76 puntos), decidimos premiar excepcionalmente también el cuarto puesto.

La ceremonia de premiación tendrá lugar - en la escuela de Amaru - el 24 de noviembre en acuerdo entre Ayni Raymi y la escuela de Amaru. Por Dai&Ricevi-APS participarán presencialmente el presidente, Claudio Da Rold, y Daniela Bernardi. También participará René Franco Salas y Lorenzo Olivieri.

Este documento se distribuirá a todas las escuelas que participaron, a la coordinación escolar local (Calca) y a cualquier persona que lo solicite con vistas a participar en Ayni Raymi 2026.